

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Манзенская детская школа искусств»**

ПРИКАЗ

01.09.2023.

№68-о

Об утверждении учебных планов на 2023-2024 учебный год.

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с целью организации учебно-воспитательного процесса и формирования учебной нагрузки педагогических работников

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить учебные планы в МБУ ДО «Манзенская ДШИ» на 2023–2024 гг. (Приложение ,2,3,4,5,).
2.) 2. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор

Тумашова Е.В.

**Учебные планы дополнительных общеобразовательных программ
муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Манзенская детская школа искусств» на 2023–2024 учебный год**

Пояснительная записка.

Учебные планы дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области музыкального, изобразительного искусства и дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Манзенская детская школа искусств» на 2023–2024 учебный год разработаны на основании:

- Федерального закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29. 12.2012;
- Приказа Минкультуры РФ от 12.03.2012 № 162 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе» (зарегистрировано в Минюсте РФ 22.03.2012 № 23579);
- Приказ Министерства культуры РФ от 12.03.2012 г. № 156 «Об утверждении федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и сроку обучения по этой программе» (зарегистрировано в Минюсте РФ 22.03.2012 г. № 23578);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении СП 2.4.3648–20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685–21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм»);
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Санитарно-эпидемиологического заключения №79932953Т0000100412 от 03.04.2012 о соответствии Федеральных Государственных Требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты»;
- Санитарно-эпидемиологического заключения №79932953Т0000080412 от 03.04.2012 о соответствии Федеральных Государственных Требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Живопись»;
- Методических рекомендаций по организации и осуществлению образовательной деятельности при реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств (письмо Минкультуры России от 22.10.2019 № 378–01.1-39-ОЯ);
- Положением о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 09 февраля 2012 года №86 (с изм. 2013));
- Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 23.11.2013 года №191–01–39/06-ГИ);
- Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 года №754 «Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «Детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел»;
- Устава муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Манзенская детская школа искусств».

Образовательная деятельность МБУ ДО «Манзенская ДШИ» направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального и изобразительного искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на музыкальных инструментах;

- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие профессиональные образовательные программы в области музыкального и изобразительных искусства.

Календарный учебный график МБУ ДО «Манзенская ДШИ» принят решением Педагогического совета от 30 августа 2023 протокол № 1. Продолжительность учебного года установлена – 32, 33, 34 недели (в соответствии с реализуемыми образовательными программами). В период каникул МБУ ДО «Манзенская ДШИ» может организовывать с обучающимися индивидуальные и групповые консультации, репетиции.

Учебные планы регламентируют образовательный процесс, раскрывают последовательность реализации образовательных программ, устанавливают целесообразность и объём учебной нагрузки, её распределение. В Учебных планах представлены комплексы предметов, необходимых для полного освоения образовательных программ.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Манзенская детская школа искусств» осуществляет образовательную деятельность по следующим дополнительным общеобразовательным программам:

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:

- Подготовка детей к обучению в детской школе искусств, срок реализации 1–2 года.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы:

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок реализации 5 лет;
- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок реализации 8 лет;
- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области изобразительного искусства «Живопись», срок реализации 8 лет.

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства представлены учебными планами:

- «Народные инструменты» (Приложение №№ 2,3 к настоящим Учебным планам МБУ ДО «Манзенская ДШИ» на 2023—2024 учебный год);

Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области изобразительного искусства представлены учебными планами:

- «Живопись» (Приложение № 4 настоящим Учебным планам МБУ ДО «Манзенская ДШИ» на 2023—2024 учебный год);

Дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы представлены учебными планами:

- «Подготовка детей к обучению в ДШИ» (Приложение № 5 настоящим Учебным планам МБУ ДО «Манзенская ДШИ» на 2023—2024 учебный год).

Учебные планы дополнительных общеобразовательных программ реализуются посредством обязательной и вариативной частей, что способствует выявлению и

максимальному развитию индивидуальных музыкальных и художественных способностей личности обучающегося, его творческого потенциала.

В учебных планах дополнительных общеобразовательных программ содержится:

- Перечень предметных областей, разделов, учебных предметов;
- Распределение учебной нагрузки обучающегося в часах: максимальная, самостоятельная и обязательная (аудиторная) нагрузка;
- Количество и формы промежуточной аттестации по полугодиям и по годам обучения;
- Распределение обязательной (аудиторной) нагрузки по годам обучения;
- Количество учебных недель по годам обучения;
- Объем учебной недельной нагрузки обучающегося (обязательная (аудиторная), максимальная, самостоятельная нагрузка) по годам обучения;
- Перечень учебных предметов итоговой аттестации.

Помимо перечисленного в учебных планах дополнительных предпрофессиональных программ содержится:

- Распределение консультаций по учебным предметам и годам обучения;
- Объем времени в неделях предусмотренный на промежуточную и итоговую аттестации, резерв учебного времени.

Зачисление в МБУ ДО «Манзенская ДШИ» на дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства производится на основании заявления родителей (законных представителей) и результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей, необходимых для освоения данных программ.

На дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального и изобразительного искусства могут быть зачислены дети:

- 6,5–9 лет на ДПОП «Народные инструменты», «Живопись»;
- 10–12 лет на ДПОП «Народные инструменты»;

Зачисление обучающихся на дополнительную общеразвивающую общеобразовательную программу «Подготовка детей к обучению в ДШИ» производится на основании заявления родителей (законных представителей).

– Зачисление в МБУ ДО «Манзенская ДШИ» осуществляется приказом директора МБУ ДО «Манзенская ДШИ».

Основная форма занятий — урок.

продолжительность урока по возрастам:

- для детей в возрасте 5–6 лет - 25 минут;
- для детей в возрасте 6–7 лет – 30 минут;
- для детей 7 лет (1 класс) – 35 минут;
- для детей в возрасте старше 7 лет - 40 минут;

Уроки проводятся в оптимально удобное для школьников время с перерывами между уроками не менее 10 минут, согласно расписанию, утвержденному директором школы.

Итоговая аттестация обучающихся (экзамены) проводятся, в соответствии с дополнительными общеобразовательными программами. В классах, где не

предусмотрены экзамены, проводится промежуточная аттестация в форме зачётов, контрольных уроков.

Обучающимся, освоившим дополнительную общеобразовательную программу и прошедшим итоговую аттестацию, выдаётся свидетельство об окончании МБУ ДО «Манзенская ДШИ» установленного образца.

В.00.	Вариативная часть	740,5												
В.01.УП.01.	Коллективное музицирование		131		6,8		1	1	1	1				
В.02.УП.02.	Ансамбль народных инструментов		363		12,14,16						2	3	3	3
В.03.УП.03.	Элементарная теория музыки		33		16								1	
В.04.УП.04.	Музицирование			131	4,6,8		1	1	1	1				
В.05.УП.05.	Дополнительный инструмент			82,5						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		2319,5					7	7,5	7,5	8,5	8,5	9,5	11	11
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					40	9								
Количество недель аудиторных занятий							32	33	33	33	33	33	33	33
К.03.00.	Консультации	196					Годовая нагрузка в часах							
К.03.01.	Специальность			62			6	8	8	8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио		20					2	2	2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		10								2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль		12								3	3	3	3
К.03.05.	Сводный хор	28					4	12	12					
К.03.06.	Ансамбль народных инструментов	64									16	16	16	16

Примечание к учебному плану

1. При реализации образовательной программы «Народные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.

2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» организуется следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–3 классов.

3. Аудиторные часы концертмейстера предусматриваются:

– по учебным предметам «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору – в объёме 100% аудиторного времени;

– по предмету «Ансамбль народных инструментов» и консультациям «Ансамбль народных инструментов» - до 100% аудиторного времени;

– по предмету и консультациям «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).

4. Учебный предмет «Ансамбль народных инструментов» предполагает занятия ансамбля баянов и аккордеонов. При необходимости (для подготовки к ответственным выступлениям, конкурсам) ансамбль может доукомплектовываться приглашёнными в качестве концертмейстеров преподавателями школы, но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

5. С целью увеличения учебного времени на предмет фортепиано в вариативной части учебного плана предусмотрен учебный предмет «Дополнительный инструмент» (фортепиано). Форма занятий по предмету – индивидуальный урок.

6. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

– «Специальность» - 1–3 классы - по 2 часа в неделю, 4–6 классы - по 3 часа, 7–8 классы – по 4 часа;

– «Ансамбль» - 1 час в неделю;

– «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

– «Сольфеджио» - 1 час в неделю;

– «Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

– «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

– «Ансамбль народных инструментов – 1 час в неделю

– «Фортепиано» - 2 часа в неделю.

7. При реализации ДПОП предусматриваются следующие формы проведения промежуточной аттестации в течение учебного года:

– ПО Музыкальное исполнительство: контрольные урок, дифференцированный зачёт, экзамен в виде академических концертов, исполнения концертных программ, технических зачетов;

– ПО Теория и история музыки: контрольный урок, зачет, экзамен в виде письменной работы, устного опроса.

8. Контрольные уроки, зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий согласно графику образовательного процесса.

9. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии - по каждому учебному предмету. По завершению изучения полного курса учебного предмета, аттестация обучающихся проводится в форме экзамена или дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании МБУ ДО «Манзенская ДШИ».

10. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Виды экзаменов: академический концерт, письменный ответ, устный ответ. С целью подготовки к выпускным экзаменам выпускникам предоставляются консультации. Для проведения консультаций перед итоговой аттестацией предусматриваются консультационные часы по учебным предметам.

11. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	32	1	1		18	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	1	1		17	52
6	33	1	1		17	52
7	33	1	1		17	52
8	33	-	1	2	4	40
Итого:	263	7	8	2	124	404

Приложение № 3
к Учебным планам МБУ ДО
«Манзенская ДШИ» на 2023–2024 учебный год
утверждённых приказом директора
от 01.09.2023г. № 68-о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Обязательная часть	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	610,5									
ПО.01.УП.01.	Специальность			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02.	Ансамбль		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.01.УП.03.	Фортепиано			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	429									
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:					18	6					

В.00.	Вариативная часть	577,5									
В.01.УП.01.	Коллективное музицирование		33		2		1				
В.02.УП.02.	Музицирование			82,5	4,6		0,5	1	1		
В.03.УП.03.	Ансамбль народных инструментов		363		4-10			2	3	3	3
В.04.УП.04.	Элементарная теория музыки		33		10						1
В.05.УП.05.	Дополнительный инструмент			66			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		1617					7,5	9,5	10,5	10	12
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					25	6					
К.03.00.	Консультации	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность			44			8	8	8	8	12
К.03.02.	Сольфеджио		18				2	2	4	4	6
К.03.03.	Музыкальная литература		10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль		15					3	4	4	4
К.03.05.	Сводный хор	12					12				
К.03.06.	Ансамбль народных инструментов	48							16	16	16
К.03.07.	Элементарная теория музыки		1								1
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях									
ПА.04.01.	Промежуточная (экзамены)	4					1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2									2
ИА.04.02.01.	Специальность	1									1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5									0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5									0,5
Резерв учебного времени		5					1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

12. При реализации образовательной программы «Народные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия - от 11 человек; мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам - от 2-х человек), индивидуальные занятия.

13. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства.

14. Аудиторные часы концертмейстера предусматриваются:

- по учебным предметам «Хоровой класс» и консультациям по сводному хору – в объёме 100% аудиторного времени;
- по предмету «Ансамбль народных инструментов» и консультациям «Ансамбль народных инструментов» - до 100% аудиторного времени;
- по предмету и консультациям «Ансамбль» - до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).

15. Учебный предмет «Ансамбль народных инструментов» предполагает занятия ансамбля баянов и аккордеонов. При необходимости (для подготовки к ответственным выступлениям, конкурсам) ансамбль может доукомплектовываться приглашёнными в качестве концертмейстеров преподавателями школы, но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива.

16. С целью увеличения учебного времени на предмет фортепиано в вариативной части учебного плана предусмотрен учебный предмет «Дополнительный инструмент» (фортепиано). Форма занятий по предмету – индивидуальный урок.

17. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Специальность» - 1–3 классы - по 3 часа в неделю, 4–5 классы - по 4 часа;
- «Ансамбль» - 1 час в неделю;
- «Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;
- «Сольфеджио» - 1 час в неделю;
- «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;
- «Ансамбль народных инструментов – 1 час в неделю
- «Фортепиано» - 2 часа в неделю.

18. При реализации ДПОП предусматриваются следующие формы проведения промежуточной аттестации в течение учебного года:

- ПО Музыкальное исполнительство: контрольные уроки, дифференцированный зачёт, экзамен в виде академических концертов, исполнения концертных программ, технических зачетов;
- ПО Теория и история музыки: контрольный урок, зачет, экзамен в виде письменной работы, устного опроса.

19. Контрольные уроки, зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий согласно графику образовательного процесса.

20. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании полугодий учебного года, при этом во втором полугодии - по каждому учебному предмету. По завершению изучения полного курса учебного предмета, аттестация обучающихся проводится в форме экзамена или дифференцированного зачета в рамках промежуточной аттестации с обязательным выставлением оценки, которая заносится в свидетельство об окончании МБУ ДО «Манзенская ДШИ».

21. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов. Виды экзаменов: академический концерт, письменный ответ, устный ответ. С целью подготовки к выпускным экзаменам выпускникам предоставляются консультации. Для проведения консультаций перед итоговой аттестацией предусматриваются консультационные часы по учебным предметам.

22. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
1	33	1	1		17	52
2	33	1	1		17	52
3	33	1	1		17	52
4	33	1	1		17	52
5	33	-	1		4	40
Итого:	165	4	5	2	72	248

Приложение № 4
к Учебным планам МБУ ДО
«Манзенская ДШИ» на 2023–2024 учебный год
утверждённых приказом директора
от 01.09.2023г. № 68-о

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и предметов	Наименование частей, предметных областей, предметов и разделов	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
1	2	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Обязательная часть	2523					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Изобразительное творчество	2007												
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Живопись		495		7,9,11,13,15	8,10,12,14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Рисунок		561		8,10,12,16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая		363		7,9,11,13,15	8,10,12,14				2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	263												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве		98		2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства		165		8,10,12,14					1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:		2270					7	7	7	9	9	9	10	11

ПО.03.	Пленэрные занятия		140											
ПО.03.УП.01.	Пленэр		140		8,10,12,14,16					x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:			2410											
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:					34	10								
В.00.	Вариативная часть		659											
В.01.УП.01.	Композиция прикладная		264		8,10,12,14,16					2	2	2	2	2
В.02.УП.02.	Цветоведение		98		2,4,6		1	1	1					
В.04.УП.04.	Скульптура		231		8,10,12,14					2	2	2	1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			3069				8	8	8	13	13	13	13	13
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:					48	10								
Количество недель аудиторных занятий							32	33	33	33	33	33	33	33
К.04.00.	Консультации		113				Годовая нагрузка в часах							
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты		6				2	2	2					
К.04.02.	Прикладное творчество		6				2	2	2					
К.04.03	Лепка		6				2	2	2					
К.04.04.	Рисунок		20								4	4	4	4
К.04.05.	Живопись		20								4	4	4	4
К.04.06.	Композиция станковая		40								8	8	8	8
К.04.07.	Беседы об искусстве		3				1	1	1					
К.04.07.	История изобразительного искусства		12							2	2	2	2	4

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Занятия пленэром проводятся рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце или 1 неделя в конце августа (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4–8 классы – по 28 часов в год.

3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени может использоваться с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4–6 классы – по 2 часа; 7–8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4–6 классы – по 2 часа; 7–8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4–6 классы – по 3 часа; 7–8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

5. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
VI	33	1	1	1		16	52
VII	33	1	1	1		16	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	120	404

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
Подготовка детей к обучению в детской школе искусств
(для учащихся, поступающих в детскую школу искусств в возрасте 5–6 лет)
Срок реализации 1–2 года.

№	Наименование предмета	Количество уроков в неделю	
		1 год обучения	2 год обучения
1.	Музыкальная грамота и слушание музыки	1	
2.	Музыкальный инструмент		1
3.	Ритмика	1	1
4.	Изобразительное искусство	1	1
5.	Лепка	1	1
6.	Предмет по выбору - декоративно-прикладное искусство	1	1
7.	Предмет по выбору - изобразительное искусство	1	1
	Всего:	6	6

Структура и содержание учебного плана разработаны с учетом кадрового потенциала школы искусств и социального заказа поселка. Учебный план образовательной программы ориентирован на раннее выявление способностей ребенка и дальнейшее их развитие в русле лучших национальных традиций. Каждый учащийся может попробовать свои силы и в музыкальном, и в изобразительном искусстве. В результате учащийся, по желанию родителей с учетом рекомендаций преподавателей, может сделать осознанный выбор дальнейшего индивидуального образовательного маршрута. Обучение подчиняется задаче соединения разных видов художественной деятельности – музыки и изобразительного искусства, задаче интеграции искусств. Основной метод обучения – творчество: на уроках решаются задачи развития музыкальной восприимчивости, формирования художественного воображения, учащийся получает комплекс разнообразных умений и творческих навыков. Занятия проводятся по группам.

1. Продолжительность урока: для учащихся 5 лет - 25 минут, для учащихся 6 лет – 30 минут, между уроками предусмотрен 10-минутный перерыв.
2. Для профилактики утомления детей в середине урока предусматривается смена вида активности детей. В обучении используются различные виды учебной деятельности в игровой форме.
2. Общий объем учебной нагрузки не превышает 6 уроков в неделю.
3. Количественный состав группы – в среднем 6 человек.

4. На одногодичный срок обучения принимаются дети в возрасте 6 лет, на двухгодичный учащиеся в возрасте 5 лет.
5. Предметы по выбору: декоративно-прикладное искусство, изобразительное искусство.