

«Подготовка детей к обучению в ДШИ»

Комплексная программа «Подготовка к обучению в ДШИ» ориентирована на детей от 5 до 7 лет и дает возможность ребенку познакомиться с основами искусства: рисование, музыка.

Основной идеей данной программы является – побудить ребенка посмотреть на окружающую жизнь с позиции внимательного художника, заложить фундамент развития этой способности на последующие годы.

Многие авторы подчёркивают плодотворность художественного воспитания в развитии у детей творческих способностей (Н. А. Ветлугина, Б. П. Юсов, А. А. Мелик – Пашаев). А некоторые исследователи указывают на необходимость органичной связи обучения и творчества, при этом творчество они рассматривают как один из методов освоения учебного материала (Б. В. Асафьев, А. А. Никитин).

Опыт работы с детьми дошкольного возраста показывает, что формирование музыкально-эстетических навыков есть часть общего развития ребенка. Элементарные музыкально-звуковые понятия невозможны без знакомства с явлениями окружающего мира, без развития образного, абстрактного, логического мышления и памяти.

Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков (например, как поет дождь, какого цвета Новый год).

В основу развивающих занятий данной программы заложен **игровой метод обучения**, когда педагог вместе с детьми проживает игровое задание, чтобы получить результат или творческий продукт.

В процессе программы педагогами используются особые **методы художественной педагогики**:

метод художественного, нравственно-эстетического познания музыки;

метод создания «композиций»;

метод активизации зрительного и слухового восприятия;

метод контрастных сопоставлений;

метод творческих заданий.

Цель программы создание условий для развития творческих способностей у детей старшего дошкольного возраста на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в различных видах творческой деятельности (изобразительной, музыкально – исполнительской).

Обучающие задачи

- обучение основам музыкальной грамоты;
- формирование начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве, лепке;

Развивающие задачи

- развитие детской самостоятельности, инициативности, любознательности, активности посредством совместных творческих заданий;
- расширение кругозора, развитие познавательной деятельности, воображения и мышления ребенка в процессе выполнения творческих заданий;
- развитие эмоциональной сферы ребенка через его активное участие в различных видах творческой деятельности;
- развитие основных музыкальных и художественных способностей;
- формирование и развитие познавательного интереса к различным видам творческой деятельности, индивидуальных способностей через организацию межличностного взаимодействия в творческом коллективе.

Воспитательные задачи

- пробуждение интереса к разным видам искусств через развитие творческих возможностей детей; - воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой деятельности;
- воспитание эмоционально-положительного отношения к сверстникам, уважение к традициям и культуре народов России;
- формирование умений общаться со сверстниками в различной социальной среде;
- воспитание у детей трудолюбия, воли и уверенности в себе, усидчивости, терпения, коллективизма, дисциплины;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- формирование навыков здорового образа жизни;
- приобщение ребенка к миру искусства через совместную творческую деятельность.

Задача образовательной программы: наряду с общим эстетическим развитием ребенка дать ему и родителям представление о направлениях работы школы с тем, чтобы по окончании образовательной программы

выбрать следующую ступень обучения в соответствии с потребностями и возможностями ребенка.

На раннем этапе художественного образования строится познание связи ребенка с искусством, идя от личности ребенка, его чувств, от близкого ему мира природы и сказки, через окружающий мир вещей и явлений, до связи с представлениями у разных народов, о красоте жизни, человека, человеческого поступка, от личности – вширь.

Главным результатом данной программы можно считать связь ребенка с окружающей жизнью через формирование к ней художественного интереса. Занятия творчеством помогут заложить основу развивающей силы искусства способности видеть жизнь, с интересом в нее всматриваться.

Результатом освоения общеразвивающей программы «Подготовка детей к обучению в ДШИ» является приобретение обучающимися определенных знаний, умений, навыков.

Предметные результаты представлены в виде комплекса приобретенных знаний, умений, навыков:

- знаний основ техники безопасности на учебных занятиях;
- первоначальных умений определять средства музыкальной выразительности;
- первоначальных умений понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
- первоначальных навыков музыкально-пластического интонирования;
- знаний основной средств выразительности музыкального искусства;
- знание основных понятий и терминологии в области изобразительного искусства;
- первичные знания о видах и жанрах изобразительного искусства;
- первичные знания о правилах изображения предметов с натуры и по памяти;
- первичные знания об основах цветоведения; - начальные умения и навыки работы с различными художественными материалами и техниками;
- начальные навыки самостоятельного применения различных художественных материалов и техник.

Метапредметные результаты

- наличие у обучающегося интереса к различным видам искусства;

- развитие эмоционально-эстетического восприятия действительности, художественно-творческих способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, вкуса;
- первоначальное формирование ключевых компетенций: коммуникативные умения, навыки социально
- эстетической коммуникации (через диалоговые формы общения с произведениями искусства, педагогами и с учащимися), информационные умения;
- использование фантазии, воображения, ассоциативно-образного мышления, абстрагирования, интуиции и других интеллектуальных, творческих операций для решения нестандартных ситуаций в жизни, творчестве;
- наличие первоначального комплекса художественно-исполнительских знаний, умений и навыков, позволяющий использовать многообразные возможности изобразительного искусства.

Личностные результаты

- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать искусство во всем многообразии его видов и жанров; - умение познавать мир через музыкальные формы и образы;
- способность проявлять эмоциональное сопереживание в процессе восприятия произведений искусства; - развитие мышления и воображения как отправной точки учебно-познавательной деятельности воспитанников дошкольного возраста
- пробуждение интереса к искусству и творческой деятельности;
- формирование коммуникативных умений, способности работать в коллективе

Таким образом, личностные результаты отражают индивидуальные личностные качества обучающихся, которые они приобретают в процессе освоения программы.

Будут сформированы:

- нравственно-волевые качества личности (терпение, внимание, работоспособность, настойчивость, целеустремленность);
- навыки творческого подхода (воображение, ассоциативное мышление) к решению любых задач, к работе на результат;

- этические чувства доброжелательности, толерантности и эмоционально нравственной отзывчивости. Освоение в свободной форме ведущей деятельности данного возраста

– сюжетно-ролевой игры в форме сказочных занятий способствует развитию мышления и воображения старшего дошкольника. Именно появление новой психической функции

– воображения является отправной точкой к учебно-познавательной деятельности семилетнего ребенка.

Материально-техническая база.

Программа «Подготовка к обучению в ДШИ» обеспечивается учебно-методической документацией и материалами по всем учебным предметам.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями, основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературой по всем учебным предметам. Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Материально-технические условия образовательного учреждения обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных данной ДООП. Материально-техническая база образовательного учреждения соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. Соблюдаются своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации ДООП Манзенская ДШИ обладает минимально необходимым перечнем учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения:

- библиотека;
- натуральный фонд;
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным оборудованием.

Учебные аудитории имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями. Учебные аудитории для индивидуальных занятий имеют площадь не менее 6 кв. м.